

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
№ 128 «ШАЯН»



МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ МӘКТӘПКӘЧӨ
БЕЛЕМ БИРУ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
"БАЛАЛАР БАКЧАСЫ КАТНАШ
ТӨРДӘГЕ 128 НЧЕ НОМЕРЛЫ
"ШАЯН"

423803, Республика Татарстан, город Набережные Челны, улица Н. Якупова, здание 8.
Тел./Факс/Е-mail: 49-11-82 , sad.128@inbox.ru



«УТВЕРЖДЕНО»
Заведующим МБДОУ
«Детский сад
комбинированного вида № 128 «Шаян»
Грошева Н.А.
«29 августа» 2023г

Введено в действие
приказом заведующего
от 29 августа 2023г. № 253

Рассмотрено, одобрено и
рекомендовано к утверждению
на заседании педсовета
от «29 августа» 2023г. Протоколом №1

**Программа дополнительного образования
по обучению дошкольников
базовой технике
игры в шахматы
Программа «Юный шахматист»
рассчитана на детей 5-7 лет
Срок освоения: 2 года**

Составитель:
воспитатель
Бикбова Ф.М.

Набережные Челны
2023 г.

Оглавление

| | |
|---|-----------------|
| ПРОГРАММЫ «Юный шахматист» | 18 |
| Первый год обучения (с 5 до 6 лет)..... | 18 |
| Второй год обучения (с 6 до 7 лет)..... | 19 |
| 3.4.3. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАНПРОГРАММА «Юный шахматист» | 20 |
| Первый год обучения (с 5 до 6 лет) | <u>ВВЕДЕНИЕ</u> |
| | 3 |
| <u>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</u> | 4 |
| <u>1.1. Пояснительная записка</u> | 4 |
| 1.1.1. <u>Цель и задачи реализации программы</u> | 6 |
| 1.1.2 <u>Принципы и подходы к формированию Программы</u> | 7 |
| 1.2. <u>Планируемые результаты</u> | 11 |
| <u>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</u> | 13 |
| <u>2.1. Первый год обучения</u> | 113 |
| <u>2.2.Второй год обучения</u> | 13 |
| <u>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</u> | 14 |
| <u>3.1. Формы и режим занятий</u> | 14 |
| <u>3.2. Структура учебного плана</u> | 14 |
| <u>3.3. Годовой календарный учебный график по программе «Юный шахматист»</u> | 14 |
| <u>3.4. Планирование образовательной деятельности</u> | 15 |
| <u>3.4.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАНПРОГРАММЫ «Юный шахматист»</u> | 15 |
| <u>Первый год обучения (5-6года)</u> | 15 |
| <u>Второй год обучения (6-7 лет)</u> | 16 |
| <u>3.4.2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН</u> | 1820 |
| Второй год обучения (с 6 до 7 лет)..... | 22 |
| 3.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРОГРАММЕ «Юный шахматист» | 25 |
| 3.6. Финансовые условия реализации Программы | 25 |
| 3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов..... | 25 |
| 3.8. Перечень литературных источников | 25 |
| ЛИТЕРАТУРА..... | 26 |

ВВЕДЕНИЕ

В жизни каждого ребёнка непременно наступает время выбора своего вида спорта. Предлагаем вам ШАХМАТЫ – прекрасный и волшебный мир!

Сегодняшние дети умнее своих предшественников – это признанный всеми факт. Это связано в первую очередь со средствами массовой информации, опоясавшими мир каналами связи, с утра до ночи льющимися поток разнообразных знаний в детские умы.

Существует зависимость между уровнем знаний и умственным развитием ребёнка. Однако уровень умственного развития определяется не только объёмом усвоенных знаний, но и умением владеть определёнными умственными операциями, логическими приёмами мышления. Игра является неотъемлемой формой деятельности ребёнка-дошкольника, это средство самовыражения и моделирования социальных отношений.

Шахматы - уникальный инструмент развития творческого мышления, мощное средство для гармоничного развития интеллекта ребёнка. Они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Игра развивает и дисциплинирует мысль, даёт больше человеку, чем он тратит на неё. Шахматы - одна из самых справедливых игр потому, что итог игры зависит исключительно от знаний и воли игрока. Существует давний спор о том, что же такое шахматы - спорт или искусство? Безусловно – это игра двоих, т. е. соревнование на результаты игры, как всегда бывает в спорте. Но само умение хорошо играть – это уже искусство, ибо как и в искусстве, интеллектуальному творчеству в шахматах предела нет. Шахматы - это творчество, сочетающееся со строгими правилами и широким простором для самостоятельности и выдумки, и даже пешка, как Алиса в сказке, может стать королевой. А шахматные правила достаточно просты и доступны, а играть в них можно где угодно.

В работе воспитателей дополнительного образования на передний план выходит необходимость реализации идей отечественных теоретиков и практиков - сделать образовательный процесс для детей радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. И большую помощь в этой кропотливой работе могут оказать занятия таким видом спорта, как шахматы, где активизируется мыслительная деятельность, тренируются психические процессы, воспитываются морально-волевые качества и эстетическое наслаждение у дошкольников. Игра в шахматы даёт возможность человеку реализовать врождённую потребность в состязаниях на уровне мыслительной деятельности. Удовлетворение этой потребности способствует гармоничному развитию личности. Особенно это актуально для нынешнего времени - времени решительных преобразований во всех сферах человеческой деятельности, когда для достижения успеха требуется максимальное использование всего потенциала, запасов внутренней энергии человека.

Шахматная игра - увлекательное занятие для детей. На шахматной доске сражаются два войска - белые и чёрные. В этом войске есть главный - король. Его помощники - ферзь (учёный, мудрец в переводе с арабского). Ладья - башня, слоны, кони и маленькие пешки, которые в

Дети погружаются в особый мир, где они сами командуют своим шахматным войском. Но вместе с тем ребёнок начинает понимать, что от его умения зависит результат игры, что делает его более ответственным к своим действиям. Дети сами начинают тянуться к получению знаний. Вначале изучают правила игры, затем учатся составлять планы игры, решать шахматные задачи, играют партии между собой, анализируют партии известных шахматистов, участвуют в шахматных соревнованиях. Совершенствованию в шахматах нет предела, всегда есть чему учиться и чему удивляться. Их глубина и красота неисчерпаемы, и потому они могут стать вашим спутником на всю жизнь.

Данная дополнительная образовательная программа по шахматам направлена на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста, обучение детей основам шахматной игры, способствующей в большей степени развитию всех психических процессов: вниманию, памяти, всех форм мышления, а также развитию воображения и творчества, формированию таких важнейших качеств личности, как усидчивость, целеустремленность, самостоятельность в принятии решения.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр и пособий.

Программа составлена на возраст детей 5-7 лет, её реализация предполагает 2 года. Программа реализуется в ходе дополнительной образовательной деятельности и предусматривает 32 шахматных занятия (одно - в неделю). Максимальная недельная образовательная нагрузка не превышает допустимого объема, установленного СанПиН 1.2.3685-21 и составляет 25 минут для детей старшей группы (5-6 лет) и 30 минут для детей подготовительной к школе группы (6-7 лет) и предусматривает физкультминутки и подвижные игры.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Обоснование необходимости разработки и внедрения предлагаемой программы в образовательный процесс

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы как специфический вид человеческой деятельности получают всё большее признание в России и во всём мире. Шахматы сближают людей всех возрастов и профессий в любой части Земли. Не случайно Международная шахматная федерация (ФИДЕ) выбрала девиз: «Gensunasumus», «Мы все - одна семья». Шахматы доступны людям разного возраста, а единая шахматная символика создаёт необходимые предпосылки для международного сотрудничества, обмена опытом. Шахматы - часть мирового культурного пространства. О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), а также Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

В послании Президента Российской Федерации В.В.Путина участникам чемпионата мира-2004г. сказано: «Шахматы это не просто спорт. Они делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько «ходов» вперёд. А, главное, воспитывают характер».

Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику. Педагог живет своим делом и учеников приглашает работать и думать наравне с ним. В работе чрезвычайно ценно выглядят интуиция тренера, его оптимизм, увлеченность, уверенность, работоспособность.

Актуальность

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. Неопределима роль шахмат в формировании внутреннего плана действий – способности действовать в уме. Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Цепкая память и удивительная любознательность малышей позволяют увлечь их игрой в деревянные (или пластмассовые) фигурки. Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает его духовный мир.

Экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно по точным наукам. Экспериментальные исследования совпадают с выводами практиков: шахматная игра может занять определенное место в педагогическом процессе детского сада, ибо знакомство с шахматами в столь раннем возрасте способствует развитию у детей воображения, логического мышления, укрепляет их память, учит сравнивать и предвидеть результат, планировать свою деятельность. Дети, проявляя живой интерес к игре, учатся быть внимательными, познают дух соперничества и соревнования. Перейдя от взрослых к детям, эта удивительная игра стала средством воспитания и обучения, причем ненавязчивого, интересного, увлекательного.

Кроме того, массовое обучение дошкольников помогает выявить шахматные дарования. Обучение дошкольников игре в шахматы является весьма актуальным на сегодняшний день. Раннее обучение детей дошкольного возраста игре в шахматы позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

Практическая значимость программы

Сегодня шахматы – популярный и эффективный способ развития интеллекта ребенка. Многие родители хотят познакомить своих детей с древней игрой. Доказано что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность, что является некоторыми признаками готовности к школьному обучению. Увлечшись этой игрой, маленький непоседа становится усидчивее, озорник - выдержанней, зазнайка - самокритичней. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. К тому же шахматы - замечательный повод для общения людей, способствующий углублению взаимопонимания, укреплению дружеских отношений. Не случайно девизом Всемирной шахматной федерации являются слова «Все мы одна семья».

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать у учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В

начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Вид программы: модифицированная программа. В основу настоящей программы легла программа М.Г.Смоляковой «Разноцветный мир»

Новизной и отличительной особенностью программы

Предложенная программа составлена на основе программы "Шахматы, первый год" И. Г.Сухина, который опирается на ряд нетрадиционных авторских разработок. В их числе:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- выявление стержневой игры первого этапа обучения "Игры на уничтожение": фигура против фигуры;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину "мат".

Предлагаемая дополнительная образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста «Шахматы» направлена на интеллектуальное развитие детей, способствует совершенствованию психических процессов, становление которых особенно активно в дошкольном возрасте.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В игровой форме вводит детей в мир шахмат: знакомит дошкольников с историей развития шахмат. В простой и доходчивой форме рассказывает о шахматных фигурах, «волшебных» свойствах и загадочных особенностях доски, об элементарных правилах игры и некоторых ее принципах, знакомит дошкольников со своеобразным миром шахмат, прививает им любовь к древней и мудрой игре. «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому в программе широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны дошкольникам.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы.

Цель программы: обучение дошкольников принципам шахматной игры, воспитание у них интереса и любви к этой игре и подготовка воспитанников к дальнейшим ступеням развития; создание условий для личностного и интеллектуального развития старших дошкольников, формирования общей культуры посредством обучения игре в шахматы.

Основные задачи программы:

Образовательные:

- Формировать устойчивый интерес малышей к игре в шахматы.
- Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий (шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т. д.)

- Познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.
- Учить детей взаимодействию между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а также умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
- Обеспечить успешное овладение малышами основополагающих принципов ведения шахматной партии
- Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской;
- Учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию,

Развивающие:

- Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи.
- Развивать все сферы мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение;
- Способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- Приобщать ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- Формировать мотивацию к познанию и творчеству
создание условий для формирования и развития ключевых компетенций воспитанников (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);

Воспитательные

- Воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений;
- Поставленные цели и задачи реализуются при создании необходимых условий: наличии кабинета и его оснащенности методической литературой, ТСО, наглядными пособиями, раздаточными материалами, играми, (головоломки, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др.).

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Обучение осуществляется на основе общих методических принципов:

- Принцип развивающей деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- Принцип активной включенности каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- Принцип доступности, последовательности и системности изложения программного материала
- Принцип комплексной реализации целей: образовательных, развивающих, воспитывающих
- Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:
- Принцип наглядности
- Принцип психологической комфортности - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- Принцип минимакса - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- Принцип целостного представления о мире - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- Принцип вариативности - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- Принцип творчества - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности;

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение дошкольниками основами шахматной игры. Программа основана на игровом методе с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. В течение

непосредственно образовательной деятельности используются различные виды игровой деятельности: сюжетные, дидактические, подвижные, театрализованные.

Методы, используемые при организации занятий с детьми:

На начальном этапе работы преобладают *игровой, наглядный и репродуктивный методы*. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Словесный метод даёт возможность передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути его решения.

Игровой метод предусматривает использование разнообразных компонентов игровой деятельности в сочетании с другими приёмами. При использовании игрового метода за воспитателем сохраняется ведущая роль: он определяет характер и последовательность игровых и практических действий.

Наглядный - один из основных, ведущих методов дошкольного образования. Ведущая роль этого метода связана с формированием основного содержания знаний дошкольников – представления о предметах и явлениях окружающего мира. Наглядный метод соответствует основным формам мышления дошкольника. Наглядность обеспечивает прочное запоминание. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится *продуктивный*. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребёнок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Основные формы и средства обучения:

1. Дидактические игры и задания;
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
3. Практическая игра;
4. Теоретические занятия, шахматные игры;
5. Шахматные турниры.

Структура занятий:

Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнмотехнических приёмов.

Форма проведения занятий определяется возрастными особенностями детей, а также содержанием разделов и тем изучаемого материала:

- беседа с объяснением материала и показом позиций на доске; на интерактивной доске;
- игра; дидактические игры, занимательные задания;
- тренировочные игры;
- турниры.

Отличительные особенности данной образовательной программы

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ребёнок, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ребёнка, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Обучающийся с

помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Возрастные особенности детей

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В целом, детский коллектив дружный, эмоционально отзывчивый. Поведение дошкольников всё чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей своих сверстников и наставников. Дети много общаются со взрослыми, которые для них являются авторитетом. Следует отметить, что некоторые дети, в силу особенностей своего характера (застенчивости, скромности) испытывают затруднения в общении.

Большую значимость для детей данного возраста приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, играть то с одним, то с другим партнёром. Иногда у них наблюдаются и конкурентные отношения.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Усложняется игровое пространство. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Дети уже способны осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Они могут давать определения некоторым моральным понятиям (доброта, жадность и т.д.), эмоционально оценивают свои поступки в соответствии с правилами и нормами («что такое хорошо и что такое плохо»).

У детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запомнить достаточно большой объем информации (особенно у девочек), складываются интеллектуальные предпосылки к учебной деятельности. В связи с этим дети хорошо ориентируются в окружающем мире, уверенно выделяют объекты живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Усложняются образы, передаваемые детьми в изобразительной деятельности. Рисунки приобрели более детализированный характер, обогатилась цветовая гамма. Более явными стали различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки чаще рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.,

Человека дошкольники стали изображать более детализированным и пропорциональным. Появились пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежду дети могут украшать различными деталями.

Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа изображений и построек. Постройки стали симметричными и пропорциональными.

Усложнилось конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольными. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь (диалогическая и монологическая). Дети начинают активно употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы и т.д.

У детей наблюдаются значительные изменения и в физическом развитии. Активно развивается моторика, наращивается и самостоятельно используется двигательный опыт. Совершенствуются ходьба и бег. Дети способны поддерживать правильную осанку. По собственной инициативе они могут организовывать подвижные игры и соревнования со сверстниками.

1.2. Планируемые результаты

Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности. Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.

Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования). Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Педагогический мониторинг знаний и умений детей проводится 2 раза в год (вводный – в сентябре, итоговый – в мае) как в форме индивидуальной беседы, так и через решение практических задач. Диагностические мероприятия позволяют отследить успехи дошкольников на каждом этапе обучения.

Методика проведения педагогического мониторинга критерии диагностики

К концу первого года обучения ребенок должны знать:

- историю возникновения шахматной игры;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем,
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король; - правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- решать элементарные шахматные задачи.

Критерии оценки

3 (Высокий): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве» истории шахмат. Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. У ребёнка развита 5 познавательная активность, логическое мышление, воображение. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве

2 (Средний): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве», истории шахмат. Допускает ошибки при поиске шахматных полей, вертикалей и диагоналей, показывая и называя их вслух. Путаёт название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путаёт понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

1 (Низкий): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия.

Содержание второго года обучения включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а также знакомятся с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; учатся решать шахматные задачи.

К концу второго года обучения ребёнок должен знать:

- Имена нескольких выдающихся шахматистов
- Шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья,

К концу второго года обучения ребёнок должен уметь:

- разыгрывать шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил игры;
- ставить мат в один ход; решать шахматные задачи в 1-2 хода

Критерии оценки

3 (Высокий): ребенок имеет представление о «шахматном королевстве». Умеет пользоваться линейкой и тетрадь в клеточку. Умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывая и называя их вслух. Знает, различает и называет шахматные фигуры. Знает ходы шахматных фигур и их отличия. Понимает важность первых ходов. Имеет понятие о приёмах взятия фигур. Умеет самостоятельно выполнять задания, кратко и точно выразить мысли, выполнять задания в более быстром темпе. Развито зрительное восприятие, внимание, мелкая моторика рук. Умеет планировать свои действия, обдумывать их, рассуждать, искать правильный ответ. Развиты ловкость и смекалка, ориентировка в пространстве, способность думать, мыслить, анализировать. Имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Умеет записывать шахматные партии.

2 (Средний): ребенок затрудняется в использовании линейки и тетради в клеточку, в умении быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Путает название шахматных фигур, ходы шахматных фигур и их отличия. Путает понятия «равно», «неравно», «больше», «меньше».

1 (Низкий): ребенок не умеет быстро и правильно находить поля, вертикали и диагонали, показывать и называть их вслух. Не знает, не различает и не называет шахматные фигуры. Не знает ходов шахматных фигур и их отличия. Не имеет понятие «рокировка», «шах» и «мат». Не умеет записывать шахматные партии.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Первый год обучения

Цель занятий:

обучение детей старшего дошкольного возраста игре в шахматы.

Задачи:

1. Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий.
2. Учить обыгрыванию простейших комбинаций.
3. Активизировать мыслительную деятельность. Развивать внимание, память.
4. Выработать уверенность в своих силах, выдержку.

Основные направления и содержание деятельности с детьми по обучению игре в шахматы в первый год обучения:

- Развитие высших психических функций внимания, способности действовать в уме,
- Логического мышления, целостности восприятия.
- Развитие умения ориентироваться на плоскости.
- Обучение дошкольника доступным ему видам моделирования и формирование на этой основе начальных математических представлений (число, величина, геометрическая фигура и т. д.).
- Формирование умения классифицировать, сравнивать и обобщать и развивать пространственное мышление.
- Формирование пространственных представлений: между, за, перед, посередине, раньше, позже и т.п..
- Владение начальными графическими навыками: обводка, штриховка, рисование и срисовывание по клеткам;
- Рисование и срисовывание на нелинованной бумаге с соблюдением пространственного расположения заданных форм (внутри—снаружи, соприкосновение и т.п.).
- Выработка у ребенка волевых качеств.
- Развитие комбинаторных способностей, смекалки, сообразительности, логического мышления.
- Развитие физической выносливости, физического здоровья.

2.2. Второй год обучения

Цель занятий:

- Формировать представления о шахматах как об игре.
- Познакомить с историей шахматных турниров, королями шахматного мира.
- Использовать знание в шахматных турнирах, викторинах и КВН.

Задачи:

1. Создать условия для развития самостоятельной игровой деятельности.
2. Отрабатывать умения самостоятельно расставлять фигуры на шахматной доске.
3. Учить самостоятельно выполнять игровые шахматные ходы. Разыгрывать короткие шахматные партии с частью фигур.
4. Использовать полученные знания, умения и навыки в самостоятельной игре с полным набором шахматных фигур.

Основные направления и содержание деятельности с детьми по обучению игре в шахматы в первый год обучения:

- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований(турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.
- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперника.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Формы и режим занятий

Организация образовательного процесса регламентируется календарным графиком и расписанием занятий, которые разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением.

Занятия по дополнительной программе дополнительного образования детей проводятся во второй половине дня после дневного сна.

Продолжительность занятия для каждой возрастной группы разная и составляет:

| | | | |
|---------------------|--------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| Первый год обучения | дети 5–6 лет | Старший дошкольный возраст | 25 минут (один академический час) |
| Второй год обучения | дети 5–6 лет | Подготовительная к школе группа | 30 минут (один академический час) |

В качестве форм организации образовательного процесса по образовательной программе дополнительного образования детей применяются:

- игры;
- занятия;
- беседы;
- аудио и видео занятия;
- открытые занятия для родителей.

Вид детской группы

Группа детей профильная, имеет постоянный состав.

Особенности набора детей

Набор детей производится в свободном порядке.

Количество детей по годам обучения

Занятия проводятся по группам. Наполняемость – до 16 человек, что позволяет продуктивно вести как групповую, так и индивидуальную работу с детьми.

Основной формой работы с детьми является *занятие*, продолжительность которого соответствует возрастным нормам детей.

3.2. Структура учебного плана

«Юный шахматист» для детей от 5 до 7 лет

Рассчитан для детей старших и подготовительных групп по обучению дошкольников шахматам, реализуется по Программе дополнительного образования детей на развитие интеллектуальной направленности «Юный шахматист», на основе методического пособия «Малыши играют в шахматы», автор Гришин В.Г.

| № п/п | Программа дополнительных платных образовательных услуг | Вид занятий | Количество учебных месяцев | Кол-во учебных часов в неделю на одну учебную группу | Кол-во учебных групп | Кол-во обучающихся | Итого часов в неделю |
|-------|--|-------------|--|--|----------------------|--------------------|----------------------|
| 1 | «Юный шахматист» для детей от 5-7 лет | групповая | Октябрь 2021 Ноябрь 2021 Декабрь 2021 Январь 2022 Февраль 2022 Март 2022 Апрель 2022 Май 2022 | 25-30мин. | | | 25-30 мин. |

3.3. Годовой календарный учебный график по программе «Юный шахматист»

Продолжительность учебного года по дополнительному образованию детей:

Начало учебных занятий по дополнительному образованию детей – 1 октября

2021. Окончание учебных занятий – 31 мая 2022

«Юный шахматист» для детей от 5-7 лет.

Программа по шахматам направлена на развитие интеллекта личности ребёнка дошкольного возраста.

Комплектование групп дополнительного образования детей:

2021 по 2021

Регламент образовательного процесса дополнительного образования детей:

Режим занятий:

Занятия проводятся по расписанию, утвержденному заведующим МБДОУ «Детский сад «Тургай»-Тукаевского муниципального района РТ

Родительские собрания по дополнительному образованию детей проводятся на начало учебного года (сентябрь)

Консультации для родителей по дополнительному образованию детей проводятся согласно утвержденного графика.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Структура плана воспитательно-образовательной работы состоит из перспективного и календарного планирования.

3.4.1. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ «ЮНЫЙ ШАХМАТИСТ»

Первый год обучения (5-6года)

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|-------|--|------------------|--------|----------|
| | | Количество часов | Теория | Практика |
| 1. | Мониторинг Знакомство с шахматной доской | 1 | 1 | |
| 2. | Шахматная доска | 1 | | 1 |
| 3. | Знакомство с шахматными фигурами | 1 | 1 | |
| 4. | Знакомство с шахматными фигурами | | | 1 |
| 5. | Начальное положение | 1 | 1 | |
| 6. | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья | 1 | 1 | |
| 7. | Ладья в игре. | | | 1 |
| 8. | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | 1 | 1 | |
| 9. | Слон в игре. | 1 | | 1 |
| 10. | Ладья против слона | 1 | | 1 |
| 11. | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. | 1 | 1 | |
| 12. | «Ферзь в игре. | 1 | | 1 |
| 13. | Ферзь против ладьи и слона | 1 | | 1 |
| 14. | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. | 1 | 1 | |

| | | | | |
|-----|---|-----------|-----------|-----------|
| 15. | Конь в игре.. | 1 | | 1 |
| 16. | Конь против ферзя, ладьи слона | 1 | | 1 |
| 17. | Знакомство с пешкой. | 1 | 1 | |
| 18. | Пешка в игре | 1 | | 1 |
| 19. | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона | 1 | | 1 |
| 20. | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | 1 | 1 | |
| 21. | Король против других фигур | 1 | | 1 |
| 22. | Шах. | 1 | 1 | |
| 23. | Шах. | 1 | | 1 |
| 24. | Мат | 1 | 1 | |
| 25. | Мат | 1 | | 1 |
| 26. | Ставим мат. | 1 | 1 | |
| 27. | Ставим мат. | 1 | | 1 |
| 28. | Ничья, пат. | 1 | | 1 |
| 29. | Рокировка. | 1 | | 1 |
| 30. | Шахматная партия. | 1 | | 1 |
| 31. | Шахматная партия. | 1 | | 1 |
| 32. | «Шахматная эстафета» Мониторинг | 1 | | 1 |
| | Всего: | 32 | 12 | 20 |

Второй год обучения (6-7 лет)

| № п/п | Тема | Количество часов | | |
|-------|--|------------------|--------|----------|
| | | Количество часов | Теория | Практика |
| 1. | Повторение изученного материала. Мониторинг | 1 | 1 | |
| 2. | Повторение изученного материала. | 1 | 1 | |
| 3. | Краткая история шахмат | 1 | 1 | |
| 4. | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | 1 | | 1 |
| 5. | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. | 1 | | 1 |
| 6. | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур | 1 | | 1 |
| 7. | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса | 1 | | 1 |
| 8. | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | 1 | | 1 |
| 9. | Волшебный мир комбинаций | 1 | | 1 |
| 10. | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. | 1 | | 1 |
| 11. | Техника матования Ферзь и | 1 | | 1 |

| | | | | |
|-----|--|---|---|---|
| | ладья против короля одинокого короля | | | |
| 12. | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | 1 | | 1 |
| 13. | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля | 1 | | 1 |
| 14. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле | 1 | 1 | |
| 15. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле | 1 | 1 | |
| 16. | Достижение мата безжертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | 1 | | 1 |
| 17 | Матовые комбинации. Темы | 1 | | 1 |
| 7. | комбинаций. Тема отвлечения | | | |
| 18. | Матовые комбинации. Тема завлечения | 1 | | 1 |
| 19. | Матовые комбинации. Тема блокировки. | 1 | | 1 |
| 20. | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | 1 | | 1 |
| 21. | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». | 1 | | 1 |
| 22. | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. | 1 | | 1 |
| 23. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. | 1 | 1 | |
| 24. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки | 1 | 1 | |
| 25. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия | 1 | 1 | |
| 26. | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки | 1 | | 1 |
| 27 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | 1 | | 1 |
| 28. | Комбинации для достижения | 1 | | 1 |

| | | | | |
|-----|--|-----------|----------|-----------|
| | ничьей. Патовые комбинации | | | |
| 29. | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах | 1 | | 1 |
| 30. | Типичные комбинации в дебюте. | 1 | 1 | |
| 31. | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры) | 1 | | 1 |
| 32. | Повторение программного материала. Мониторинг «Шахматный турнир» | 1 | | 1 |
| | Всего: | 32 | 9 | 23 |

3.4.2. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ПРОГРАММЫ «ЮНЫЙ ШАХМАТИСТ»

Первый год обучения (с 5 до 6 лет)

| Месяц | Календарные сроки освоения | Занятие № | Тема занятия | Кол-во занятий |
|---------|----------------------------|-----------|--|----------------|
| Октябрь | | 1 | Мониторинг Знакомство с шахматной доской | 1 |
| | | 2 | Шахматная доска | 1 |
| | | 3 | Знакомство с шахматными фигурами | 1 |
| | | 4 | Знакомство с шахматными фигурами | 1 |
| Ноябрь | | 5 | Начальное положение | 1 |
| | | 6 | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья | 1 |
| | | 7 | Ладья в игре. | 1 |
| | | 8 | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | 1 |
| Декабрь | | 9 | Слон в игре. | 1 |
| | | 10 | Ладья против слона | 1 |
| | | 11 | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. | 1 |
| | | 12 | «Ферзь в игре. | 1 |
| Январь | | 13 | Ферзь против ладьи и слона | 1 |
| | | 14 | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. | 1 |
| | | 15 | Конь в игре. | 1 |
| | | 16 | Конь против ферзя, ладьи слона. | 1 |
| Февраль | | 17 | Знакомство с пешкой. | 1 |
| | | 18 | Пешка в игре | 1 |
| | | 19 | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | 1 |
| | | 20 | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | 1 |
| Март | | 21 | Король против других фигур. | 1 |
| | | 22 | Шах. | 1 |
| | | 23 | Шах. | 1 |
| | | 24 | Мат | 1 |
| Апрель | | 25 | Мат | 1 |
| | | 26 | Ставим мат. | 1 |
| | | 27 | Ставим мат. | 1 |
| | | 28 | Ничья, пат. | 1 |
| Май | | 29 | Рокировка. | 1 |
| | | 30 | Шахматная партия. | 1 |
| | | 31 | Шахматная партия. | 1 |

| | | | | |
|---------------------|--|----|---------------------------------|-----------|
| | | 32 | «Шахматная эстафета» Мониторинг | 1 |
| ВСЕГО ЗАНЯТИЙ В ГОД | | | | 32 |

Второй год обучения (с 6 до 7 лет)

| Месяц | Календарные сроки освоения | Занятие № | Тема занятия | Кол-во занятий |
|---------|----------------------------|-----------|---|----------------|
| Октябрь | | 1 | Повторение изученного материала. Мониторинг | 1 |
| | | 2 | Повторение изученного материала. | 1 |
| | | 3 | Краткая история шахмат. | 1 |
| | | 4 | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | 1 |
| Ноябрь | | 5 | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. | 1 |
| | | 6 | Ценность шахматных фигур. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. | 1 |
| | | 7 | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | 1 |
| | | 8 | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | 1 |
| Декабрь | | 9 | Ценность шахматных фигур. Защита. | 1 |
| | | 10 | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. | 1 |
| | | 11 | Техника матования Ферзь и ладья против короля одинокого короля | 1 |
| | | 12 | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | 1 |
| Январь | | 13 | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. | 1 |
| | | 14 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле | 1 |
| | | 15 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле | 1 |
| | | 16 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | 1 |
| Февраль | | 17 | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения | 1 |
| | | 18 | Матовые комбинации. Тема завлечения | 1 |
| | | 19 | Матовые комбинации. Тема блокировки. | 1 |
| | | 20 | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | 1 |
| Март | | 21 | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». | 1 |
| | | 22 | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. | 1 |
| | | 23 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. | 1 |

| | | | | |
|---------------------|--|----|--|-----------|
| | | 24 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. | 1 |
| Апрель | | 25 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия | 1 |
| | | 26 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. | 1 |
| | | 27 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | 1 |
| | | 28 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. | 1 |
| Май | | 29 | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах | 1 |
| | | 30 | Типичные комбинации в дебюте. | 1 |
| | | 31 | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры) | 1 |
| | | 32 | Повторение программного материала. Мониторинг | 1 |
| ВСЕГО ЗАНЯТИЙ В ГОД | | | | 32 |

3.4.3. ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ШАХМАТИСТ»

Первый год обучения (с 5 до 6 лет)

Учебный курс включает в себя шесть тем: «Шахматная доска», «Шахматные фигуры.», «Начальная расстановка фигур.», «Ходы и взятие фигур», «Цель шахматной партии.», «Игра всеми фигурами из начального положения.».

| Месяц | № занятия | Тема занятия | Содержание | Педагогические условия Интеграция |
|--|-------------------------------|--|---|--|
| Октябрь | 1. Шахматная доска | | | |
| | 1. | Мониторинг Знакомство с шахматной доской | Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. | Чтение и инсценирование дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. |
| | 2. | Шахматная доска | | Чтение и инсценировка дидактической сказки «Котят – хвостунишки». Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль», «Диагональ». |
| | 3. 4. | Знакомство с шахматными фигурами | Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. | Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Чтение и инсценировка дидактической сказки И.Г. Сухина «Приключения в шахматной стране». Дидактические задания и игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Секретная фигура», «Угадай», «Что общего?», «Большая или маленькая». |
| 3. Начальная расстановка фигур. | | | | |
| Ноябрь | 5 | Начальное положение | (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. | Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: «Ферзь любит свой цвет», связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». |
| | 4. Ходы и взятие фигур | | | |
| | 6 | Знакомство с шахматной фигурой. Ладья. | (Основная тема учебного курса.) Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на | Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». |

| | | | | |
|----------------------------------|----|---|---|--|
| | 7 | Ладья в игре. | уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), «Ограничение подвижности» |
| | 8 | Знакомство с шахматной фигурой. Слон. | | Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». |
| Декабрь | 9 | Слон в игре. | | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), «Ограничение подвижности». |
| Январь | 10 | Ладья против слона | | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру». Термин «стоять под боем». Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), «Ограничение подвижности». |
| | 11 | Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь. | | Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». |
| | 12 | Ферзь в игре. | | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ферзя), «Ограничение подвижности». |
| | 13 | Ферзь против ладьи и слона | | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». |
| | 14 | Знакомство с шахматной фигурой. Конь. | | Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь». |
| | 15 | Конь в игре. | | Дидактические задания и игры «Захват контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), «Ограничение подвижности». |
| | 16 | Конь против ферзя, ладьи слона. | | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), «Ограничение подвижности». |
| Февраль | 17 | Знакомство с пешкой. | | Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Один в поле воин». |
| | 18 | Пешка в игре | | Дидактические задания и игры «Игра на уничтожение» (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, многопешечные положения), «Ограничение подвижности». |
| | 19 | Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. | | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Игра на уничтожение» (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), «Ограничение подвижности». |
| Март | 20 | Знакомство с шахматной фигурой. Король. | | Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания и игры «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Игра на уничтожение» (король против короля). |
| | 21 | Король против других фигур. | | Дидактические задания и игры «Перехитри часовых», «Сними часовых», «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Защита», «Выиграй фигуру», «Захват контрольного поля», «Защита контрольного поля», «Игра на уничтожение» (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), «Ограничение подвижности». |
| 5. Цель шахматной партии. | | | | |
| | 22 | Шах. | Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила | Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. защита от шаха шаха. |
| | 23 | | | Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха». Дидактическая игра «Первый шах». |
| Апрель | 24 | Мат | | Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, пешкой (простые приемы). Дидактические задания «Мат или не мат», «Мат в один ход». |
| | 25 | | | Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход». |
| | 26 | Ставим мат. | | Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание «Пат или не пат» |
| | 27 | | | Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка». |
| Май | 28 | Ничья, пат. | | |
| | 29 | Рокировка. | | |

| 6. Игра всеми фигурами из начального положения. | | | |
|--|------------------------------------|--|--|
| 30 | Шахматная партия. | Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию | Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснения о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода». |
| 31 | Шахматная партия. | | Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения. Демонстрация коротких партий. |
| 32 | «Шахматная эстафета» Мониторинг | | Повторение программного материала – викторина «В стране шахмат». Игра всеми фигурами из начального положения. |

Второй год обучения (с 6 до 7 лет)

Учебный курс включает в себя шесть тем: «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одинокого короля», «Достижение мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация»

| Месяц | № занятия | Тема занятия | Содержание | Содержание |
|-------------------------------------|---|--|---|---|
| Октябрь | 1 | Повторение изученного материала. Мониторинг | Повторение программного материала, изученного за год обучения | Просмотр диафильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мире шахмат». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения) |
| | 2 | Повторение изученного материала. | | Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат». Игровая практика. |
| | 1. Краткая история шахмат. | | | |
| | 3. | Краткая история шахмат. | Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам. | Происхождение шахмат. Легенды о шахматах. Чатуранга и шатрандж. Шахматы проникают в Европу. Просмотр диафильма «Книга шахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат». Чемпионы мира по шахматам. Игровая практика. |
| | 2. Шахматная нотация. | | | |
| 4. | Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. | Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. | Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Дидактические игры и задания «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле», «Кто быстрее», «Вижу цель». Игровая практика. На этом занятии дети, делая ход, проговаривают, какая фигура с какого поля на какое идет. Например: «Король с e1 – на e2». | |
| Ноябрь | 5. | Шахматная нотация. Обозначение шахматных фигур и терминов. | | Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Игровая практика (с записью шахматной партии или фрагмента шахматной партии). |
| 3. Ценность шахматных фигур. | | | | |
| Декабрь | 6. | Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур. | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. | Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны». Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ферзя). Игровая практика. |
| | 7. | Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. | | Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика. |
| | 8. | Ценность шахматных фигур. Способы защиты. | | Достижение материального перевеса. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала» (выигрыш пешки). Способы защиты. Дидактические игры и задания «Защита» (уничтожение атакующей фигуры, уход из-под боя). Игровая практика. |
| | 9. | Ценность шахматных фигур. Защита. | | Защита. Дидактические игры и задания «Защита» (защита атакующей фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика. |
| | 4. Техника матования одинокого короля. | | | |
| | 10. | Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля. | Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля | Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |
| | 11. | Техника матования Ферзь и ладья против короля одинокого короля | | Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |
| | 12. | Техника матования одинокого короля. Ферзь и король против короля. | | Ферзь и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |
| Январь | 13. | Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля. | | Ладья и король против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика. |
| | 5. Достижение мата без жертвы материала | | | |
| | 14. | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. | Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Цугцванг. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |

| | | | | |
|---------------------------------|----|--|--|--|
| | 15 | Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле | | Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |
| | 16 | Достижение мата безжертвы материала. Учебные положения на мат в два хода в дебюте. | | Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Дидактические игры и задания «Защитись от мата». Игровая практика. |
| 6. Шахматная комбинация. | | | | |
| Февраль | 17 | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения | Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). | Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |
| | 18 | Матовые комбинации. Тема завлечения | | Матовые комбинации. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |
| | 19 | Матовые комбинации. Тема блокировки. | | Матовые комбинации. Тема блокировки. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |
| | 20 | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. | | Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |
| Март | 21 | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». | | Матовые комбинации. Тема освобождения пространства. Тема уничтожения защиты. Тема «рентгена». Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |
| | 22 | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. | | Матовые комбинации. Другие шахматные комбинации и сочетание приемов. Дидактические игры и задания «Объяви мат в два хода». Игровая практика. |
| | 23 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема отвлечения. Тема завлечения. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. |
| | 24 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. |
| Апрель | 25 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. |
| | 26 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки. Дидактические игры и задания «Проведи пешку в ферзи». Игровая практика. |
| | 27 | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. | | Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов. Дидактические игры и задания «Выигрыш материала». Игровая практика. |
| | 28 | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. | | Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика. |
| Май | 29 | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. | | Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах. Дидактические игры и задания «Сделай ничью». Игровая практика. |
| | 30 | Типичные комбинации в дебюте. | | Типичные комбинации в дебюте. Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика. |
| | 31 | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). | | Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). Дидактические игры и задания «Проведи комбинацию». Игровая практика. |
| | | | 7. Повторение программного материала | |
| | 32 | Повторение программного материала. Мониторинг | Повторение программного материала, изученного за первый и второй год обучения | Дидактические игры и задания. Игровая практика. |

3.5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ПРОГРАММЕ «Юный шахматист»

На занятиях используются:

- комплекты шахматных фигур с досками – 7-8 штук.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение Программы производится за счет средств родителей.

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

Дополнительная образовательная программа «Юный шахматист» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию: с международными правовыми актами:

- Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);

Законами РФ и документами Правительства РФ:

- ст.30 Конституция РФ ст.7, 9, 12, 14, 17, 18, 28, 32, 33
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012;

Документами Федеральных служб:

- СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания
- (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 года N 2);
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

3.8. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы

ЛИТЕРАТУРА

1. Сухин, И.Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет: книга-сказка для совместного чтения родителей и детей/ И.Г. Сухин. – М.: Астрель, АСТ, 2021. - 288 с.
2. Сухин, И.Г. Приключения в Шахматной стране: методическое пособие / И.Г. Сухин. – М.: Педагогика, 2017.-320 с.
3. Сухин, И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: рабочая тетрадь / И.Г. Сухин. – О.: Духовное возрождение, 2018. – 96 с.
4. Сухин, И.Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И.Г.Сухин. – О.: Духовное возрождение, 2015. – 120 с.